**Środa 06.05.2020**

**Temat: Paluszkowy teatrzyk**

# Ćwiczenia poranne – Chu chu ua po polsku

<https://www.youtube.com/watch?v=QaCxzdZfBLM>

* Ćwiczenia dykcyjne.

Dzieci za rodzicami powtarzają mówione przez niego zdania.

Król Karol kupił królowej Karolinie korale.

Gdzie mieszka Śnieżka?

Sasza szedł suchą szosą.

Stół z powyłamywanymi nogami.

W smoczej jamie syczy smok.

* Zabawy przy piosence Paluszkowy teatrzyk.

<https://www.youtube.com/watch?v=yy_w7LBlLTs>

Słuchanie piosenki Paluszkowy teatrzyk(sł. K. Gowik i A. Żurawska, muz. K. Gowik).

I. Było sobie dziesięć paluszków

i bardzo się nudziły.

Wstyd powiedzieć nawet na uszko…

Ciągle się kłóciły!

Aż ktoś z paluszkowej rodzinki

dał pomysł jak się patrzy!

Zróbmy sobie małe pacynki

i będzie teatrzyk!

Czy każdy paluszek ma już swoją rolę?

Czy każdy paluszek chce być dziś aktorem?

Ref.: Zapraszamy na teatrzyk paluszkowy,

gdzie wystąpi smok dwugłowy

i straszydło śmieszne, całe rozczochrane,

i trzy małpki roześmiane.

Potem wróżka nam królewnę wyczaruje,

a królewna zaraz księcia pocałuje.

A na koniec mamy dwa malutkie kotki,

bo teatrzyk nasz jest słodki.

II. Od tej pory paluszki, gdy tylko się nudziły,

wyciągały szybko pacynki i teatr robiły.

A w teatrze nudy nie było, bo każdy był zajęty,

kłótnie znikły, a każdy palec miło uśmiechnięty.

Czy każdy paluszek ma już swoją rolę?

Czy każdy paluszek chce być dziś aktorem?

Ref.: Zapraszamy na teatrzyk…

* Układanie własnych melodii do słów: *Czy wy wiecie, czy nie wiecie – dobre wróżki są na świecie.*
* Rozmowa na temat piosenki.

Co robiły wcześniej paluszki, gdy się im nudziło?

Na jaki pomysł wpadły?

Jak robimy paluszkowy teatrzyk?

Jakie postacie mogą występować w tym teatrzyku?

Co robią teraz paluszki, gdy się nudzą?

* Zabawa z wykorzystaniem rymowanki.

Dzieci czytają tekst rymowanki i poruszają się według niego.

Jestem smok, dobry smok,

w prawo krok, w lewo krok,

hop, hop, hop.

Jestem smok, zły smok,

hop, hop, hop,

w prawo krok, w lewo krok.

Hop, hop, hop.

* Wypowiedzi dzieci na temat: *Jak mogły wyglądać smoki?*
1. Uwzględnienie wielkości, koloru i charakterystycznych cech postaci.
2. Opisanie miejsca, w którym mogły żyć.
* Tworzenie obrazu skomponowanego z naklejonych na płaszczyznę fragmentów tkanin i papieru kolorowego – *W krainie smoków.*

Zapoznanie ze sposobem wykonania pracy.

Każde dziecko dostaje tekturę, np. tył bloku rysunkowego. Rodzic przygotowuje materiały: kolorowy papier, ścinki materiałów, sznurki, koraliki, plastelinę, wełnę itp.

Przyklejanie na tekturze tła z kolorowego papieru.

Wycinanie sylwet smoka z wybranego materiału.

Wycinanie innych elementów – drzew, zamku, gór, słońca, chmur…

Przyklejanie wyciętych elementów na tekturce – tworzenie kompozycji.

Porządkowanie swoich miejsc pracy.

Albo smok z rolki

<https://www.youtube.com/watch?v=jF1ee5O5pJs>

* Karta pracy, cz. 4, s. 21.

Czytanie tekstów zadań. Rozwiązywanie ich i ilustrowanie.

* Karta pracy, cz. 4, s. 20.

Oglądanie zdjęć. Określanie, czym różnią się teatrzyki. Czytanie wyrazów umieszczonych na czarodziejskim lusterku. Mówienie, z jakimi baśniami się kojarzą. Ozdabianie lusterka według własnego pomysłu.

* Paluszkowy teatrzyk prezentacja w power director

<https://www.youtube.com/watch?v=t1HLC6xpZPU>

* Piosenka „Pięć paluszków”

<https://www.youtube.com/watch?v=I-7_UdxhVRI>