**Wtorek 12.05.2020**

**Temat: Jestem muzykantem**

* Ćwiczenia poranne Zabawa z *kubeczkami*

Ćwiczenia tułowia – *Rzuć i podnieś.*

Dzieci stoją w małym rozkroku, kubeczek kładą na głowie; wykonują skłon głową w celu upuszczenia kubeczka na podłogę. Następnie wykonują skłon tułowia z jednoczesnym podniesieniem kubeczka i umieszczeniem go ponownie na głowie (podczas skłonu nogi mają proste).

Ćwiczenia mięśni grzbietu – *Turlamy kubeczek.*

Dzieci w siadzie prostym, trzymają kubeczek oburącz na wyprostowanych nogach. Turlają kubeczek po nogach jak najdalej w kierunku stóp i z powrotem, mając nogi proste w kolanach.

Skrętoskłony – *Kubeczkowe obuwie.*

Dzieci w siadzie rozkrocznym, trzymają kubeczek w prawej ręce. Wykonują skrętoskłon do lewej nogi, próbują położyć kubeczek na palcach lewej stopy. Prostują się, następnie wykonują skrętoskłon do prawej nogi i próbują założyć kubeczek lewą ręką na prawą stopę. Podczas wykonywania ćwiczenia kolana mają proste.

Ćwiczenia mięśni brzucha – *Zajrzyj do kubeczka.*

Dzieci w leżeniu przodem, trzymają kubeczki w wyciągniętych rękach przed sobą. Na hasło *Zaglądamy do kubeczka,* unoszą ręce i głowę do góry, trzymając je chwilę w tej pozycji, a następnie je opuszczają.

Zabawa na czworakach – *W prawo, w lewo.*

Kubeczki stoją na podłodze, dzieci maszerują na czworakach dookoła nich w prawą, a następnie (po usłyszeniu klaśnięcia) w lewą stronę.

Ćwiczenia mięśni grzbietu i brzucha – *Niezwykłe spotkanie.*

Dzieci w leżeniu tyłem, kubeczek trzymają w rękach wyciągniętych za głową. Jednocześnie wznoszą ręce i nogi i dążą do spotkania rąk z kubeczkiem ze stopami. Następnie wracają do pozycji wyjściowej.

Ćwiczenia oddechowe – *Do góry i na dół.*

Dzieci w leżeniu tyłem, kubeczek mają położony na brzuchu. Przy wdechu – uwypukleniu brzucha – obserwują wznoszenie się kubeczka do góry; przy wydechu obserwują jego opadanie.

Ćwiczenie równowagi – *Jesteśmy uważni.*

Dzieci w pozycji stojącej, kubeczek mają umieszczony na głowie (do góry dnem). Wykonują trzy kroki marszu, potem powolny przysiad i wracają do pozycji wyjściowej tak, aby kubeczek nie spadł.

Rzuty *Sprytne ręce.*

Dzieci podrzucają kubeczki obiema rękami, a następnie jedną ręką, i łapią je (w miejscu i w ruchu). Potem podrzucają kubeczki, klaszczą w ręce i łapią kubeczki.

Ćwiczenia stóp – *Sprawne stopy.*

Dzieci w pozycji stojącej, podnoszą palcami stóp kubeczki i podają sobie do rąk. Wykonują siad skulny podparty, kubeczki mają pomiędzy stopami. Podnoszą stopy z kubeczkiem do góry i powracają do pozycji wyjściowej. W pozycji stojącej turlają kubeczek od jednej stopy do drugiej.

Ćwiczenia wyprostne – *Jak najwyżej.*

Dzieci maszerują na palcach po obwodzie koła z rękami trzymającymi kubeczek, wyciągniętymi jak najwyżej nad głową, następnie maszerują na całych stopach.

Ćwiczenia rytmiczne – *Podaj rytm.*

Dzieci siedzą skrzyżnie. Rodzic wystukuje na stoliku prosty rytm, który dzieci starają się zapamiętać. Na umówiony sygnał powtarzają podany rytm, stukając denkiem kubeczka o podłogę.

Marsz z rymowanką.

Dzieci maszerują po obwodzie koła z rytmicznym powtarzaniem rymowanki: *Gimnastyka* – *ważna sprawa, dla nas, dzieci, to zabawa.*

* Swobodne wypowiedzi dzieci na temat: *Co to jest muzyka?*

Muzyka to nie tylko dźwięki grających instrumentów, to także szelest liści poruszanych wiatrem, dźwięk padającego deszczu, szum morskich fal i odgłosy dnia codziennego. Muzyka jest w nas, obok nas, przed i za nami.

-Czy wiecie, jak nazywają się muzyczne znaki?

Dźwiękodzieło - Muzyczne pogadanki #1

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2Ijhx1s0s4>

Rodzic wyjaśnia, że muzyk, patrząc na nuty, potrafi przypisać im odpowiednie dźwięki. Na początku zapisu nutowego jest klucz wiolinowy.

 Gama C-dur



* Zagadki słowne:
Okrągły, brzuchaty, wśród zabawek leży.
Zależy mu na tym, by w niego uderzyć. (bębenek)

Ten instrument zrobiono z drewna, jestem tego zupełnie pewna.
Wygląda jak łapki drewniane, które tańczą w rękach Hiszpanek. (kastaniety)

Błyszczy pięknie cała, gustuje w hejnałach.
Na koncertach gra:tra ta ta ta ta. ( trąbka)

Długi patyczek, z drewna lub plastiku pochodzi
jak w niego dmuchać, muzyka wychodzi. ( flet)

* .Ilustracja ruchowo-gestowa do piosenki „Jestem muzykantem”.
<https://www.youtube.com/watch?v=OjEBmxSmNLs>

Jestem muzykantem - konszabelantem,
my muzykanci-konszabelanci.
Ja umiem grać, my umiemy grać.
- A na czym? -Na pianinie.
A pianino, i no, i no, a pianino, i no, i no,
A pianino, i no, i no, a pianino, bęc!

Jestem muzykantem, konszabelantem
My jesteśmy muzykanci, konszabelanci.
Ja umiem grać i my umiemy grać: -

 A na czym? -Na flecie
a na flecie, fiju fiju
Fiju, fiju, fiju
, fiju, fiju bęc!

Jestem muzykantem, konszabelantem
My jesteśmy muzykanci, konszabelanci.
Ja umiem grać i my umiemy grać:

A na czym? -Na pianinie.
na skrzypcach, a na skrzypcach

,dylu dylu, dylu, dylu dyl

Dylu, dylu, dylu bęc!

Jestem muzykantem, konszabelantem
My jesteśmy muzykanci, konszabelanci.
Ja umiem grać i my umiemy grać:

A na czym? -Na trąbce.
a na trąbce,
trutu tutu, trutu tutu
bum tarara, bum tarara,
firlalalajka, bęc!

Karta pracy, cz. 4, s. 27.

Kolorowanie rysunków tylko tych instrumentów, które występują po jednej stronie karty prawej lub lewej.

Kolorowanie rysunku zwierzęcia, którego głosem dziecko zaśpiewa piosenkę.

Karta pracy, cz. 4, s. 28.

Czytanie tekstu. Podawanie zakończeń zdań. Kolorowanie rysunków instrumentów.

ORKIESTRA <https://www.youtube.com/watch?v=O1S01XGAuPI>

Świat małego Ludwika Instrumenty muzyczne

<https://www.youtube.com/watch?v=kl9lXIhjlr8>